



PREMIO BIENNALE CITTÀ DI OZIERI  
PER CORI TRADIZIONALI SARDI

## CURRICULUM ARTISTICO

*Dell'Associazione Premio città di Ozieri per Cori Tradizionali Sardi*

- 26 dicembre 1987: **Presentazione** Prima Edizione (1988) del “Premio Città di Ozieri per cori Tradizionali Sardi” a cura della costituenda, omonima Associazione. Esibizione dei cori: Coro città di Ozieri, Coro Ortobene di Nuoro, Coro di Usini, Coro di Loiri.
  
- 30 gennaio 1988: Nasce l'Associazione Premio Città di Ozieri per Cori Tradizionali Sardi. **L'Atto Costitutivo** e lo Statuto vengono legalmente registrati in data 19.02.1988. L'associazione si prefigge l'organizzazione del Premio Biennale al fine di valorizzare, nelle sue forme originali, il canto polivocale in Sardegna, di stimolare la ricerca delle melodie tradizionali, di evitare la “contaminazione” di modelli esterni utilizzati a fini “commerciali”, stimolando i “Maestri” alla composizione di brani inediti.
  
- 24 settembre 1988: **Prima Edizione** del “Premio Città di Ozieri per Cori Tradizionali Sardi”; Cori partecipanti: Coro città di Nuoro, Coro Gabriel di Tempio, Coro Melchiorre Murenu di Macomer, Coro di Usini, Coro di Ittiri, Coro Barbagia di Nuoro, Coro di Buddusò, Coro Ortobene di Nuoro. Vincitori 1 Sezione Coro Barbagia di Nuoro col canto inedito “Serenada”; 2 Sez. Coro Gabriel di Tempio col canto “Lu Pentimentu”. Esibizione fuori concorso del Coro Città di Ozieri, ospite d'onore della Manifestazione.
  
- 08 settembre 1990: **Seconda Edizione** del Premio Biennale città di Ozieri per Cori Tradizionali Sardi. Cori partecipanti: Coro Gabriel di Tempio, Coro di Cuglieri, Coro di Bonnannaro, Coro G. Deledda di Nuoro, Coro di Abbasanta, Coro Paddeu di Ittiri, Coro di Ittiri, Coro di Buddusò, Coro di Macomer; esibizione fuori concorso del Coro Barbagia di Nuoro, vincitore della Prima Edizione. Vincitori: Prima Sezione, Coro di Buddusò con il brano inedito “Sole de sa vida mia”; Seconda Sezione, Coro di Bonnannaro col brano “A Otieri”.
  
- 05 settembre 1992: **Terza Edizione** del “Premio”; Cori partecipanti: Coro Gabriel di Tempio, Coro di Cuglieri, Coro di Ittireddu, Coro Paddeu di Ittiri, Coro Logudoro di Usini, Coro di Bitti, Coro Barbagia di Nuoro, Coro Ortobene di Nuoro. Esibizione fuori concorso del Coro di Buddusò, vincitore 2<sup>a</sup> Edizione e del Coro Città di Ozieri, ospite d'onore. Vincitori: 1 Sez. Coro Ortobene di Nuoro con il Brano “Su ballittu cadenzadu”; 2 Sez. Coro Gabriel di Tempio col brano “Timpiesa a l'antica”.



PREMIO BIENNALE CITTÀ DI OZIERI  
PER CORI TRADIZIONALI SARDI

- 16 settembre 1995: **Quarta Edizione** del “Premio Biennale” (rinviata di un anno per problemi economici dovuti a mancato sostegno); Cori partecipanti: Coro Logudoro di Usini, Coro Grazia Deledda di Nuoro, Coro Gusana di Gavoi, Coro di Florinas, Coro di Ittiri, Coro di Usini, Coro R. Loria di Muros, Coro di Ittireddu, Coro S. Anastasia di Buddusò, Coro di Loiri, Coro Bachis Sulis di Aritzo, Coro Gabriel di Tempio, Coro di Bonnanaro; Esibizione fuori concorso del Coro Ortobene di Nuoro, vincitore della 3ª Edizione, e del Coro Città di Ozieri, ospite d'onore; Vincitori 1Sez. ex-equo Coro di Muros col canto “S’ammentu” e Coro di Gavoi col canto “Una chena in su cuile”.
  
- 27 settembre 1997: **Quinta Edizione** “Decennale dalla Istituzione del “Premio”. Esibizione dei Cori vincitori delle edizioni precedenti: Coro di Buddusò, Coro R. Loria di Muros, Coro Gusana di Gavoi, Coro Barbagia di Nuoro, Coro Ortobene di Nuoro, Coro Gabriel di Tempio, Coro di Bonnanaro, Coro di Cuglieri; Esibizione dei Cori ospiti: Coro Città di Ozieri, Coro Su Veranu di Fonni, Coro Nugoro Amada di Nuoro, Coro di Chiesi.
  
- 16 dicembre 2000: **Sesta Edizione** del “Premio”; Cori partecipanti: Su Coro ‘e Cheremule, Coro di Loiri, Coro di Paulilatino, Coro di Nulvi, Coro R. Loria di Muros, Coro de Iddanoa Monteleone, Coro di Ittiri, Coro Logudoro di Usini, Coro Boghes Noas di Ossi, Coro Gusana di Gavoi, Coro di Ittireddu, Coro Gabriel di Tempio, Coro Nuraghe Majori di Tempio, Coro Su Cuncordu di Cuglieri e, ospite d'onore, il Coro Città di Ozieri. Vincitori: 1 Sez. ex-equo Coro di Loiri col canto “Lu scaccia pensieri” e Coro Logudoro di Usini col canto “ Tra sonnu e biza”; 2 Sez. Coro Nuraghe Majori di Tempio col canto “Uninnia di Minnannu.
  
- 29 luglio 2001: **Convegno “La Musica Popolare della Sardegna: ieri, oggi e domani”** Svoltosi nei locali del Centro Culturale presso l’Antico Convento di San Francesco, tendente a stilare un primo bilancio dell’attività maturata dal Premio e tracciare le linee guida del “Premio Ozieri” per il terzo Millennio, progettando ed ipotizzando scuole di musica popolare, commissioni permanenti, pubblicazioni ed incisioni musicali, nonché mettendo a disposizione degli appassionati e dei ricercatori i documenti raccolti negli anni.
  
- 30 novembre 2002: **Settima Edizione** del “Premio biennale Città di Ozieri per Cori Tradizionali Sardi”; Cori partecipanti: Coro Paulicu Mossa di Bonorva, Coro Santu Sabustianu di Berchidda, Coro Peppino Mereu di Tonara, Coro Gusana di Gavoi, Coro Nugoro Amada di Nuoro, Coro di Cheremule, Coro Barbagia di Nuoro, Coro Voches e Ammentos de Garteddi di Galtelli, Coro R. Loria di Muros, Coro de Iddanoa Monteleone, Coro Santu Nigola di Ozieri, Coro di



PREMIO BIENNALE CITTÀ DI OZIERI  
PER CORI TRADIZIONALI SARDI

Bonnannaro, Coro di Aglientu, Coro Su Cuncordu de Santu Nigola di Nughedu S.N., Coro Lachesos di Mores e, ospite d'onore, il Coro città di Ozieri. Vincitori: 1 sez. ex-equo Coro Barbagia di Nuoro col canto "Sonette a Mama" ed il Coro Gusana di Gavoi col canto "Pedra Liana"; 2 Sez. ex-equo Su Cuncordu de Santu Nigola col canto "Pizzinnia" e Coro di Bonnannaro col canto "Sa Crabola".

➤ 08 gennaio 2005

**Ottava Edizione** (edizione 2004 differita all'8.1.2005 per il vuoto organizzativo creatosi a seguito della tragica scomparsa per incidente stradale del figlio ventinovenne del Presidente dell'Associazione Pinuccio Aini); Cori partecipanti: "Sos Cantores de Benetutti", Coro "Su Condaghe" di Bonarcado, "Coro di Loiri", Coro "Giuseppe Corongiu" di Lotzorai, Coro "Lachesos" di Mores, Coro "Renato Loria" di Muros, Coro "Santu Nigola di Ozieri, Coro "Santu Atzei" di Simaxis, "Coro Folk Terralba", Coro "Sant'Alene de Tula", Coro di Uri, Coro "Logudoro" di Usini, Coro "Terra Mea" di Cagliari, Coro "Gusana" di Gavoi e Coro "Città di Ozieri" (gli ultimi tre fuori concorso). Vincitore: Coro di Loiri col brano "Candu socu nat'e' u la Gaddhura". Per la prima volta la "Biennale" non comprende la II<sup>a</sup> sezione (a cuncordu) in quanto l'Associazione ritiene che questa dovrà svolgersi separatamente ed in abbinamento alla sezione "Tenores" ed i cori saranno valutati da apposita giuria non su brani inediti ma sulla corretta esecuzione di quelli più antichi e tradizionali.



PREMIO BIENNALE CITTÀ DI OZIERI  
PER CORI TRADIZIONALI SARDI

**Elenco dei Cori che hanno partecipato al Premio Biennale città di Ozieri per Cori Tradizionali Sardi nelle otto passate edizioni:**

1. Coro città di Ozieri (ospite, collabora con l'Associazione per l'allestimento del Premio);
2. Coro Ortobene di Nuoro;
3. Coro città di Nuoro;
4. Coro Barbagia di Nuoro;
5. Coro Grazia Deledda di Nuoro;
6. Coro Nugoro Amada di Nuoro;
7. Coro di Usini;
8. Coro di Loiri;
9. Coro Gabriel di Tempio;
10. Coro Melchiorre Murenu di Macomer;
11. Coro di Ittiri;
12. Coro di Buddusò;
13. Coro di Cuglieri;
14. Coro di Bonnannaro;
15. Coro di Abbasanta;
16. Coro Paddeu di Ittiri;
17. Coro di Macomer;
18. Coro di Ittireddu;
19. Coro Logudoro di Usini;
20. Coro di Bitti;
21. Coro Gusana di Gavoi;
22. Coro di Florinas;
23. Coro R. Loria di Muros;
24. Coro S. Anastasia di Buddusò;
25. Coro Bachis Sulis di Aritzo;
26. Su Coro 'e Cheremule;
27. Coro di Paulilatino;
28. Coro di Nulvi;
29. Coro de Iddanoa Monteleone;
30. Coro Boghes Noas di Ossi;
31. Coro Nuraghe Majori di Tempio;
32. Coro Paulicu Mossa di Bonorva;
33. Coro Santu Sabustianu di Berchidda;
34. Coro Peppino Mereu di Tonara;
35. Coro Voches e Ammentos de Garteddi di Galtelli;
36. Coro Santu Nigola di Ozieri;
37. Coro di Aglientu;
38. Coro Su Cuncordu de Santu Nigola di Nughedu San Nicolò;
39. Coro Lachesos di Mores;
40. "Sos Cantores de Benetutti";
41. Coro "Su Condaghe" di Bonarcado;
42. Coro "Giuseppe Corongiu" di Lotzorai;
43. Coro "Santu Atzei" di Simaxis;
44. "Coro Folk Terralba";
45. Coro "Sant'Alene de Tula";
46. Coro di Uri;
47. Coro "Terra Mea" di Cagliari (ospiti fuori concorso)
48. Coro "Su Veranu" di Fonni (ospiti fuori concorso)